

数千年来,儒学思想一直是中国人为人处世的准则,而具备湖湘本土特色的“湖湘学派”则是我们湖南人的精神宝藏,因为这种“敢为天下先”“经世致用”精神的存在,深受湖湘学派熏陶的仁人志士们才能在近现代史上力挽狂澜,完成晚清中兴、抗战时期革命救国的艰巨任务。近日,深圳大学教授、博士生导师王立新做客“石鼓书院大讲坛”,寻迹湖湘文化脉络——

湖湘学派精神，是衡阳人的精神血脉

■文/本报记者 许珂 图/敖文景

湖湘学派是一个源远流长的地域性儒家学派,以内强调身心修养、外在强调救世济民为主要标志,通过书院教育活动将传统儒家的价值精神带到湖南并使之扎根于三湘大地。湖湘学派起于北宋湖南道州人周敦颐,其以宋明理学开创者,而学义励于湖湘。至南宋年间,因著名学者胡安国、胡宏、张栻等人在湖南讲学著述,弟子千人,使得湖湘学派规模形成。后历“朱张会讲”、朱子岳麓中兴,使得湖湘之学,名扬于当时。其至元明走入沉寂,但明末清初,衡州王夫之继起,至清末邓显鹤、曾国藩等中兴,影响湖湘千余年。

湖湘学派主张躬身践履、经世致用

湖湘学派是宋明理学的一个分支。宋明理学又叫做新儒学,它是孔孟儒学的中继变革形态,儒学之所以需要进行革新,是因为自董仲舒向武帝倡议“罢黜百家 独尊儒术”到宋初这千余年的时间内,先后受到道教(晋朝张道陵所创)、佛教(东汉明帝永平十年传入中国)的冲击而呈衰退之势,为了振兴传统儒学,于是出现了宋明理学。

什么是宋明理学?简单来说,就是兼收并蓄佛家、道家的思想,将其与孔孟的儒家思想相融合而产生。宋明理学的开山鼻祖为周敦颐(今湖南道县人,幼年时曾在衡阳的舅舅郑家寄住),他提出的太极、无极、气、理、心、性、命、静、诚、阴、阳等概念奠定了宋明理学的基础,苏轼、黄庭坚、程颢、程颐等均曾师从于他。

宋明理学虽然以孔孟为宗,但却并未形成一统的思想体系,大致上可分为濂学、洛学、关学、闽学四大学派。濂学以周敦颐为代表,他认为太极是宇宙的本体,而“诚”是人的本体,是人极。通过“静”可以达到“诚”的境界;洛学以二程(程颢、程颐)为代表,认为理是宇宙的本体,是万物的最高法则,并认为三纲五常是“天下之定理”;关学以张载为代表,认为气是宇宙的本体,并且

气分阴阳,既有对立的属性,也有相互吸引的属性,相吸则聚生化万物,相斥则散归于太虚,后来这一学说被王船山所接受并发展;闽学以朱熹为代表,是理学的集大成者。它以二程的“理本论”为基础,吸纳濂学的太极理论、张载的气本论,以及佛家、道家思想,认为理是先于自然现象的形而上者,是宇宙的根本。万物各有其理,但归于一理(即太极)所统领。理体现在人身上即是人性,闽学强化了三纲五常,并提出“存天理,灭人欲”的观点。

那么湖湘学派属于濂学、洛学、关学、闽学的哪一派呢?答案是以二程为代表的洛学。湖湘学派由胡安国开创,由其子胡宏完成,再由张栻(胡宏弟子)进行突破扩展。湖湘学派以“性本论”(即本性)为主体思想,认为本性通过心来展现,而心可统领万物,天理与人欲均为人之本性所有。

湖湘学派另一个鲜明的特点是主张躬身践履,经世致用。湖湘学派形成于衡阳,但盛行于整个湖南地区,是湖湘文化极重要的组成部分。在湖湘学派影响下,湖湘地区近代人才辈出,如晚清中兴大臣彭玉麟、曾国藩、左宗棠、胡林翼,新中国主席毛泽东等。他们都以国家危亡为己任,懂得如何经世致用、活学活用,而非一味空谈。而作为洛学的重要分支,湖湘学派兴盛一度与朱熹的闽学相当,朱熹还曾与张栻会讲于岳麓、石鼓等书院。

湖湘学派思想影响到一代代衡州学子

湖湘学派最早源于宋代湖南道州人周敦颐。周敦颐,字茂叔,又称源溪先生,他在自己的早期作《太极图说》中把“无极”作为宇宙的本源,提出了从无到有,阴阳对立,五行相生,变化无穷的宇宙生成论;又在晚期著作《通书》中提出了以“诚”核心的心性论理论体系,从而奠定了理学思潮的哲学基础,后人称他为理学宗主。周敦颐的理论是以后湖湘学派的思想渊源,不过在他生前影响不

大,所以还没有形成独立的学术派别。湖湘学派正式形成于南宋。有意思的是,这个以“湖湘”命名的学派,创始人却不是湖南籍人,而是原籍福建崇安的胡安国、胡宏父子。胡安国从小就聪慧好学,刚学会说话时就能背诵部分《训童蒙韵语》,使家中父母非常惊讶,预言:“这个小孩一定可以光大我们家的门户。”15岁那年,胡安国到州学就读。一天,一个戏班子在州学前演出,州学学子都弃学外出看热闹,仅剩胡安国一人留在书斋中诵读,州学教授发现后非常感动,赏赠他纸笔佳砚。两年后,胡安国进入太学学习,这段时间他接受了程颢、程颐学说,成为理学的坚定信奉者,极力推崇二程是孔孟之道的直接继承人。宋哲宗绍圣四年(1097年),胡安国进士及第,踏入仕途,先徙居潭州城南,提举湖南学士,为官6年。以后还任过中书舍人等职。由于仕途坎坷,他在晚年干脆辞职退隐,致力于学术研究。

北宋末年,黄河流域战争频频,中原士人纷纷南下,给长江流域的文化兴盛创造了机遇。胡安国也于南宋建炎(1127—1130年)年间,率家人、弟子从荆门来到湖南,在潭州湘潭建碧泉书院,“前后居潭三十余载”。然后又在衡山山麓创办书院,以讲学撰述为业,除自己的子侄胡寅、胡宏、胡宪等外,还吸引了如谭知礼、黎明等湖湘士子前来就学,从而开始奠定了一个在中国古代学术史上具有特殊地位的理学派别——湖湘学派。

在这里值得一提的是,绍兴六年(1136年)十二月,胡安国在南岳完成了理学史上的重要著作《春秋传》,这也是湖湘学派的代表著作。高宗赵构称其“深得圣人之旨,非诸儒所及也”,列为经筵读本,充宝文阁直学士,赐银绢三百疋两。胡氏《春秋传》后成为元明两朝科举取士的经义定本,尊重胡氏《春秋传》之风延至清康熙年间。

胡宏是胡安国的次子,因长期寓居湖南衡山五峰下,人们称他为五峰先生。胡宏从小就在父亲胡安国的督导下研习经学,尤其服膺二程理学。他年仅15岁时就撰写了《论语学》和《程子雅言·序》,认为二程继承了孔孟之学的



王立新

真传。胡安国逝世后,胡宏独立治学,以振兴道学,醇化风俗为己任,表示“道学衰微,风教大颓,吾徒当以死目担”,写成了《知言》、《皇王大纪》等著作。其中,《知言》是胡宏的代表作,内容包括哲学、政治、伦理、教育等各个方面,被湖湘学派奉为经典,是传授师说的重要范本。当时,一批批志学求道的青年纷纷来到衡山追随胡宏研经读史。至此,在思想体系和人才群体上完全奠定了湖湘学派作为南宋一个重要理学派别的基

因此,后人评价胡宏“卒开湖湘之学统”。在他教授的学生中,张栻、彭居正、吴翌、赵师孟等后来都是著名学者和湖湘学派的砥柱人物,尤其是张栻更成为湖湘学派的一代宗师。

张栻自幼亲受庭训,打下了深厚的学术根基。少年时,张随父亲迁居湖

湘,从此湖南成为他一生中居住时间最长的地方。年轻时,勤奋好学的张栻即已在学林中崭露头角。之后,他又奉父亲之命到衡山拜胡宏为师,学习二程理学,经潜心苦读和四方讲学交友,学业日进。后来,其成为南宋著名的理学大师,和朱熹、吕祖谦合称“东南三贤”。南宋乾道元年(1165年),张栻在长沙城南寓所授徒传业,后又主讲岳麓书院,从学者广及江西、浙江、江苏、四川等地,名声远播,湖湘学派规模得到很大扩展。

湖湘文化的思想体系中,还有一个

很重要的思想便是“经世致用”。其最先由湖湘文化的代表人物,明末清初伟大的思想家、哲学家、文学家王船山提出。王船山,衡阳县人,主张做学问、做文章,应该以有利于做事情、对国家有益为宗旨,反对不切实际的空泛之学,这也成为湖湘文化思想的精髓,影响到一代又一代的湖湘后人。无论是“睁眼看世界”的魏源提出“师夷长技以制夷”,还是曾国藩朴素、务实的为人处事风格,抑或毛泽东曾说过的“没有调查就没有发言权”等,都是与“经世致用”这一思想一脉相承的。

