

田野上的遇见

■徐文伟

遇见彩虹，遇见风雨，遇见故人，每一种遇见，都是人生来来去去预定的轨迹。秋天，遇见田野，梓木冲的田野，迷人的田野，也是惊人的田野。

这个小地方在中国地图上毫不起眼，但一点也不影响一片稻穗的重量，不束缚一圈光环的亮度。

一株稻种有多少重？一株稻穗又有多少粒？

一粒稻种能化解人间饥饿，一粒种子就是生命的延续，一粒种子可结出更多种子。云儿边走边数，风儿边吹边称，雨儿边摸边记，一粒粒，一打打，一串串。

在古代记载水稻的文献中，《管子》《陆贾新语》等古籍就有神农时代播种“五谷”的记载，且稻还被列为五谷之首。从公元前25世纪开始，水稻从东亚逐渐传播到印度和东南亚等地，中世纪引入欧洲南部。有人说的好，中国的文明发展史，在很大程度上就是水稻的扩增史。

当水稻面积在历史长河中不断增加，稻种也在不断进化着。种子有好坏，产量有高低，进化成了最好看的姿态。

人努力，天帮忙。袁隆平院士说，“人就像种子，要做一粒好种子。”他用一生为这句话写下了最好注脚，并用两个梦作出具体阐述：一个梦是禾下乘凉梦；另一个梦是杂交水稻覆盖全球梦。

几年来，梓木冲这块神奇的田野接连通向袁隆平的禾下乘凉梦：2019年，叁优一号以一季稻“应考”，在全世界首次突破杂交晚稻亩产1000公斤大关；2020年，叁优一号以双季稻角色参考，这位“尖子生”又刷新了杂交水稻双季稻亩产超1500公斤的世界纪录。

在这里，首次、公开测产和世界纪录都是

它的美美台词，显示了它的最权威和顶尖水平。

好久没往田埂上走了，很是惭愧，水稻成了我最熟悉的陌生人。有段时间，一个我在心里催着另一个我说，去看看你心中的水稻吧，尽管你下乡来来回回可随意眺望很多稻田，去老家沿途也可轻松见到很多水稻。当然，我心中的水稻，是指第三代杂交稻了。这神奇的水稻，还被西方诗地冠上大名——东方魔稻。

国庆前夕，我终于忍不住去看那些魔稻。

湘南大地，光阴深情款款地缓缓流过，水稻正蓄力蓄情，以优美身段迎接世界的光与热。秋日像稻穗一样叠加着，沉甸甸的，有生产之象了。

我像在梦幻里行进着，神往着。金秋的阳光仍然是火爆脾气，与夏阳性情相差无几，秋风却明显有些吝啬，与水稻说些摇摇晃晃的话语并不多。

近了，近了，梓木冲近了。

在我身边，一条“第三代杂交水稻试验示范基地”的宣传语亮相在公路一侧，与之对应的末端田埂上，是另一幅“中国人的饭碗任何时候都要牢牢端在自己手上”的警示语，且字神清气爽地挺直着腰杆。

秋色里，一蔸蔸东方魔稻日渐澄黄，稻穗

日渐饱满，并暗暗弯曲好看的身子，悄悄编织大好河山梦。它们自由自在站在水田里，没有风的陪伴，不肯轻易说话，一只只穗眼不忘打量两端绯红的标语，掂量一个丰收的宣言。

这片稻田在去年被收割后，许多外地游人慕名前来。在这里，他们一次次拍照片，一个个发朋友圈；在这里，他们现场做直播，网红打卡就成为了最美的身姿；在这里，他们捡到稻穗后，准备拿回去装裱，以作永久纪念，或作礼物送人。真是别有一番情意和气派了。

田边，还有块巨大的广告牌矗立着，广告牌上横写着这样的大字：第三代杂交水稻叁优一号，亩产1500公斤试验田、超级稻的超级保姆、2020年11月2日在衡南县清竹村晚稻测产达911.7公斤，双季稻亩产超1500公斤超世界纪录。

天上蓝天白云，飞机在空中飞翔，大地上一片金黄黄的水稻，袁隆平正在田间乐呵呵地查看水稻的长势，用农夫般的巧手小心翼翼地抚摸他的“孩子”们，这样的背景图设计很是生动感人。

梓木冲，是衡南的梓木冲，湖南的梓木冲，世界的梓木冲；梓木冲的田野，是金黄的田野，美丽的田野，神秘的田野。

二

袁隆平的世界，就是水稻的世界，就是他的

两个梦的世界。第一代、第二代和第三代杂交水稻，都是袁隆平几十年来看着长大的孩子。当亩产一年比一年多，杂交稻一代比一代强，袁隆平的内心是热乎乎的。看过电视剧《功勋》里的袁隆平，除了泪流满面，还是泪流满面了。几十年来，为了让人类远离饥饿，他的足迹遍布世界许多国家，袁隆平不愧“当代神农”。

田野与一粒好种子的遇见是可遇不可求的。新年前，袁隆平挥笔写下了牛年心愿：牛气冲天，亩产三千。梓木冲黄澄澄的稻穗齐刷刷地弯下半盈的身子，成了天地间最好看的问号。问号挂在风雨中阳光下，变成传奇故事，被人间传来传去——今年双季稻亩产超过1600公斤，再创世界新纪录。听到这个好消息，网友们纷纷留言：“多希望袁爷爷看到这些”“袁爷爷可以放心了”“袁爷爷，想您了”……

在田边，56岁的陈太佳谈到田间管理情况，他一边弯腰用手摘下身旁的野草茎，并放到嘴里像小山羊一样咀嚼起来。去年袁隆平与他视频连线并称他“小伙子”的情景就像发生在昨日，泪止不住在他眼眶里打转。

梓木冲的秋天，从春天里走来。春天里的故事有些湿漉漉，打湿了农人的睫毛。一粒粒魔法般的种子，翻山越岭来这里走亲戚，三年不觉而过。山水含情，水稻含笑，袁隆平的笑容永远在这里生长，犹如他的种子。

我不禁想起袁隆平创作的歌词《我有一个梦》，仿佛看到他那双捧着“拯救世界饥饿奖”的巨手，在风雨中时隐时现。他是一颗种子，一颗好种子，一颗人民的种子，世界的种子，这颗种子不虚此行，永远栽种在大地上，撒播在世界人民的心田。

袁隆平的杂交水稻通天地之气，吸日月之光，他的杂交水稻精神与他的种子一样，值得我们用一生的时光来景仰。

等

■廖书亮

强子坐在十八楼的飘窗上，像一只失魂落魄的夜鹰游弋在半空中。楼下，街头的路灯宛若长龙，一路向东游去，灯光深处，是妻子上班的地方。

一轮圆月故意把银白的裙摆铺上窗台，这让他想起妻子穿白色连衣裙妩媚的样子。妻子身材姣好，容貌出众，是个能干的媳妇。

强子外出学习已一月余，这次因为妻子生日而特意赶回。原本约好提前下班，十点回家，可十一点了，还不见她人影。

刚过而立之年的强子，事业刚起步。话说小别胜新婚，极度渴望的强子甚至出现幻觉，他似乎听到了锁孔转动的声音，几次从窗台下来。

强子望着桌上妻子最喜欢吃的榴莲蛋糕摇摇头，心里嘀咕着：再等半小时不回，我就抽烟了。等待中，强子上了烟瘾，这当然有赌气成分。

妻子这份工作得到强子默许，她是餐饮部经理，薪资比他高。但早出晚归却让强子心里不踏实。

“老公，我想把房货车贷过来。”

每每听到妻子这样说，强子便把妻子紧紧搂到怀中，空气都没法钻进。其实，强子担心的是怕妻子被那些酒足饭饱，油嘴滑舌的人欺侮。强子小说看得多，想象离奇且复杂，尤其是妻子每天打扮得漂漂亮亮的，这让他很不安。

强子一仰脖子，“咕噜咕噜”一下茶杯就见了底。但眼睛没有离开那扇窗，他觉得自己像个猎人，猎物是自己的妻子。想起妻子给管理人员定的规矩，每晚小结会要机关。强子犹豫多次，把手机拿起又放下。

离强子预设的时间还有最后十秒，他倒计时数着。新的一秒开始，奇迹没有出现，强子从客厅找到招待客人用的烟，抽出一支放到鼻孔边闻着，眼前仿佛游来许多张着饥饿嘴巴的鱼。吐烟圈，是他以前吞云吐雾时最爱玩的招数。就在他再次香烟叼到嘴上时，电话响了。

“老婆，你回来啦？我马上开门！”强子激动得“生日快乐”几个字也忘了说。

“老公，还没呢。”

听到这话，强子有点不高兴，心却放下了一半。

“老公，今晚出了个小意外。”强子心又悬起来。

有个顾客也是今天生日，新来的服务员上错一桌寿面。客人很扫兴，倒了一杯他们喝的酒，逼小姑娘喝下赔不是。”

“什么人啊？！”

小姑娘是个暑假工，没见过大场面，急出了眼泪。我连忙过去处理，把她挡在身后，向客人道歉。那个过生日的客人，见我是经理，转过来要我喝，说要给我们长点记性。我望着那杯白酒，心里发慌。”

“你滴酒不沾，还要开车，这怎么行？”

“为维护酒店名声，我豁出去了，端起酒杯正要喝，这时老板过来，抢过酒杯一口干了。”

“后来呢？”

“后来，老板喝下酒，还借花献佛再敬了客人一杯。寿面上来，我们一起向客人祝福。”

“这还好。”

事情当然圆满。开小结会时，老板还夸我有担当。”“记住我的话，千万别喝酒！”

“好啦，不喝酒。”

“现在你在哪？”

“准备回家。”

“好！我下楼接你。”

强子终于等到了心爱的那片白。妻子停好车下来，亲热地挽上强子回家。

“老公，你说怪不怪？”

“什么事？”

“老板帮我喝了酒，老板娘又不会开车，我说送他们回去，老板说没事，要我早点回家。刚过第一个红绿灯就被交警拦下，查酒驾！老板也要经过此地，我忙打电话给老板。你猜，老板怎么说？”电梯里，妻子一脸神秘地望着强子。

“他怎么说？”

“他说，放心，我不怕。”

“啊！！”

老板被交警拦下，吹了几口却没事。老板揶揄着跟我说，他心宽体胖容积大。老公，你说这是不是真的？”

“无稽之谈，以白开水代酒的把戏吧，你也信？我经常要。”哈哈！”强子被妻子逗乐了。

月亮识趣，悄悄爬到屋顶。窗台上，生日蜡烛噼里啪啦燃起欢快的火花，两个人迫不及待地拥抱在一起……



上图：不畏浮云遮望眼（篆刻）
下图：飞来山上千寻塔，闻说鸡鸣见日升。
不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。（隶书）
■刘国荣/作

深秋咏枫

■王永智

秋醉枫林叶泛红，登高极目万山同。
无边爽气来天地，尽在多情一盏中。

山岭寂寥临冷风，霜风挺劲傲苍穹。
夕阳偏爱韶华美，一抹余晖别样红。

霜降

■汤显武

时至季商渐凝霜，
西风冷雨送寒凉。
飞鸿别离丹冥徙，
知了栖寻根底藏。
枯萎荷莲身寄壤，
悲殇落木草疏黄。
莫言原野深秋静，
喜看农家收种忙。

大不了从头再来

—写在船山时间谷钟表产业园

■夏冬阳

这些良工巧匠们
把时光精装得如此多彩多姿
看来一些微不足道的事物
可以像小草小溪小花一样代表春天
在时空的隧道里重复太多的悲喜
真怀疑历史老是回到原点

甚至坠入了霍金的黑洞
如今看来重复也显得隆重而必要
一次次的更替
总在演绎螺旋式上升的真理
从苏颂们的水运仪到毫秒不差的电子器
这一刻与那一刻早已不同

而所有的时刻
这些意如钢铁战斗不息的勇士
永远披一副向前冲刺的盔甲
哪怕跌入谷底
仍能攀上高峰
无暇计较短得失
大不了从头再来

写给孩子的第一封信

■刘文艳

阳阳：

马上就到你四岁生日，为着一份仪式感，妈妈一直寻思着该准备一份怎样的礼物。玩具、衣服或者文具这些物质上的礼物，都能使你开心一时，但时日一过你定另有所好。

昨日阅读之际，偶在一篇文章中读到冰心老人的这样一段话，大意是她写《分》这篇文章的动机：那是在医院生产的时候，医生对她说，许多孩子出生在医院的时候，都穿一样的白衣服，带一样的白帽子。但离开了医院以后，就完全不同了，有钱的，就穿得花花绿绿，没钱的，就连破补丁衣服都没有穿。读罢妈妈深有感触，很快，这份送你的生日礼物慢慢也就有了头绪。

“一年好景君须记，最是橙黄橘绿时”，你出生的季节正在这静美的秋天，它月冷风清，竹木萧疏，适宜静心思索、观望人生。于是妈妈决定在你每年生日前夕，都写一封书信作为你的成长礼物，同时也见证妈妈的这个过程，似乎真是一场不断升级打怪的过程。黄痘消除后，本以为你可以做个安安静静的睡宝宝了，可你很快又给家人制造了另外的“惊喜”，都说新生儿睡长睡长，可你偏又不。一岁以内，你几乎没有完整睡个好觉，一点儿声响都易使你惊醒。我和奶奶带着疑问到处求医，然而病因没查出，却查出了发育迟缓，肌张力高，需要到市级以上医院进行康复治疗。为此，妈妈多请了半年假陪你做治疗。这个过程，也是辛苦而难忘的。在康复科，几十个婴儿和监护人挤在一间间密不透风的狭小房子里，你们每天接受着五六种机器的刺激治疗。短则一个月，长则半年，尤记得每日房间里啼哭声、叫喊声、争吵声此起彼伏。医生护士也因长期面对这种状况没有好语气，这一切大家都默默地经受着。值得高兴的是，因为坚持，那些急急忙忙来医院治疗的孩子，通过治疗也都和你一样也都健健康康回家了。

回忆你成长的点滴，真真是个性至极。怀胎十月，你在我的房子里安分守己；出生之后，你在家的房子内却闹腾不止。出生后第五天你就因黄疸偏高送进了医院照蓝光，你躺在蓝光婴儿培养箱里，一切交由护士阿姨照看，我们只能透过一个小小的窗口隔天探视。这是你出生后与妈妈的第一

次分别，短暂的一周，等待开来竟是那么漫长。每次见你在狭小的空间里哭闹不已，爸妈在外面却无能为力，泪水一次次喷涌，这也正是母亲的无助。那时妈妈只能默默祈祷，希望全天下的孩子都能健健康康、平平安安。那一周，外婆因担忧我产后恢复不善，每日电话不断，嘱咐我不许爬楼梯、吹冷风去医院探视你。为这，妈妈时常对外婆没有好言，现在想来真是后悔，爱你那么深，怎就不明白她也是一个母亲呢？

伴你成长的过程，似乎真是一场不断升级打怪的过程。黄痘消除后，本以为你可以做个安安静静的睡宝宝了，可你很快又给家人制造了另外的“惊喜”，都说新生儿睡长睡长，可你偏又不。一岁以内，你几乎没有完整睡个好觉，一点儿声响都易使你惊醒。我和奶奶带着疑问到处求医，然而病因没查出，却查出了发育迟缓，肌张力高，需要到市级以上医院进行康复治疗。为此，妈妈多请了半年假陪你做治疗。这个过程，也是辛苦而难忘的。在康

复科，几十个婴儿和监护人挤在一间间密不透风的狭小房子里，你们每天接受着五六种机器的刺激治疗。短则一个月，长则半年，尤记得每日房间里啼哭声、叫喊声、争吵声此起彼伏。医生护士也因长期面对这种状况没有好语气，这一切大家都默默地经受着。值得高兴的是，因为坚持，那些急急忙忙来医院治疗的孩子，通过治疗也都和你一样也都健健康康回家了。

现在回忆起这些，妈妈依然感慨良多：生活总会荆棘丛生，生命也不可能一帆风顺，唯有积极面对，勇往直前，才能攻克难关。你这么早就经受了这些小风雨，想必未来会更加勇敢。

时间是最好的养料。日子慢慢推移，你的体格强壮了一些，思维认知也丰富了许多，虽时常感冒，但这丝毫不影响你的阳光。如今，你已是幼儿园中班的一名学生，你活泼可爱，老师们对你也喜爱有加。因为一岁多就带你读绘本、看图书的缘故，你的情商似乎也比较高，但也格外调皮。读小班那年，生活老师曾同我交流：你喜欢玩水。一次，你趁上厕所之余将洗手池续满水，导致厕所漏水。随后，老师怒气冲冲地蹲下来本想教育你一番，哪知你扑上去亲了老师一口。妈妈每次发怒凶你的时候，你时常会忧伤地来上一句：“妈妈你还爱我吗？”“我想和你在一起”……你是那么调皮，又那么有趣。

纸短情长，深话浅说。你来到妈妈身边四年，我们一同经风雨，见世界，你便是上天赐给妈妈最好的礼物。往后每年，一岁一礼，文字传情。愿你健康、平安、幸福，愿你向上、向善、乐观，愿世间所有儿童都能尽享这盛世荣光。

爱你的妈妈

2021年10月16日

紫薇花开

■蔡英